

ĐỀ CHÍNH THỨC

Câu 1 (2.0 điểm).

a) Kể tên các phương châm hội thoại đã học? Theo em, việc không tuân thủ các phương châm hội thoại thường do những nguyên nhân nào?

b) Đọc đoạn truyện sau:

Chị Dậu run run:

- Nhà cháu đã túng lại phải đóng cả suất sưu của chú nó nữa, nên mới lòi thoi như thế. Chứ cháu có dám bỏ bễ tiền sưu của nhà nước đâu? Hai ông làm phúc nói với ông lí cho cháu khát...

Cai lệ không để cho chị được nói hết câu, trợn ngược hai mắt, hăn quát:

- Mà định nói cho cha mà nghe đấy à? Sưu của nhà nước mà dám mở mồm xin khát!

(Ngô Tất Tố, Tắt đèn)

Trong đoạn truyện trên, nhân vật cai lệ đã vi phạm phương châm hội thoại nào? Vì sao?

Câu 2 (3.0 điểm).

a) Văn bản *Phong cách Hồ Chí Minh* của Lê Anh Trà đề cập tới vấn đề gì? Nêu những đặc sắc nghệ thuật của văn bản.

b) Cho câu chủ đề sau: *Vẻ đẹp của phong cách Hồ Chí Minh là sự kết hợp hài hòa giữa truyền thống văn hóa dân tộc và tinh hoa văn hóa nhân loại.*

Hãy triển khai thành đoạn văn nghị luận (từ 15 đến 20 câu).

Câu 3 (5.0 điểm).

Cây tre ở làng quê Việt Nam.

———— Hết ————

Họ tên học sinh:.....Số báo danh:.....

Chữ kí giám thị 1: Chữ kí giám thị 2:.....